

VERSLAG ACTIVITEITENCOMMISSIE 2024

De lezingen worden steeds enthousiaster bezocht. Het aantal aanmeldingen varieerde in 2024 van 80 tot tegen de 200. Een mooie stijging!

Omdat Museum Flehite dit groeiend aantal bezoekers niet meer kon herbergen, is qua locatie de overstap gemaakt naar de Aegtenkapel, een grotere locatie met 150 stoelen en professionele beeld- en geluidondersteuning.

De aan- en afmeldprocedure zorgt ervoor dat zoveel mogelijk OVF-leden de lezingen kunnen bijwonen.

In 2024 organiseerde de AC naast de lezingen de 8-delige succesvolle cursus 'Het Verhaal van Amersfoort' (samen met VUA en Gilde Amersfoort), werd een film gemaakt over Jacob van Campen (te zien via de website), een fietsexcursie georganiseerd langs Amersfoorts industrieel erfgoed en werd gestaag doorgewerkt aan de 6-delige podcastserie over de oorlogsdagboeken van 2 Amersfoortse heren (afronding en presentatie 25 maart a.s. in Kamp Amersfoort).

Lezingen met aantallen:

- Wegdrukken in plaats van herdenken (Arjeh Kalmann) 120 aanmeldingen, 80 mensen geplaatst
- Het plakkaat van Verlaten (Anton J.L. van Hooff) 117 aanmeldingen, 85 geplaatst
- The roaring fifties (Ad van Liempt) 182 aanmeldingen, 135 aanwezigen
- Van weiland tot tuindorp: de geschiedenis van het Leusderkwartier. (Annemieke Hoogenbom en David de Vries) 157 aanmeldingen
- De stad als knooppunt (Jaap Evert Abrahamse) 134 aanmeldingen
- 'Echt nep of net echt?' (David de Vries, Hans van Harten, Trudy de Mooy en Johan Galjaard) 115 aanmeldingen

Overige activiteiten:

- **Film** over Jacob van Campen met Jan Niessen en Nelleke Visscher
- **Cursus** Het Verhaal van Amersfoort: 8-delige serie gastlessen over de Geschiedenis van Amersfoort ism Gilde Amersfoort en Volksuniversiteit Amersfoort. (Gastdocenten: Jan Niessen, Hans van Harten, Leendert Alberts, Fred van Kan, Timo d'Hollosy, Gerard Raven, Jan Carel van Dijk, Wichard Maassen, Johan Galjaard, Arno Goossens + Stadsdichteres) (*max. aantal deelnemers 45) Wachtlijst.
- **Fietstocht** Langs Amersfoorts industrieel erfgoed

